

## TERMINOLOGIE

### 800-784 Malby a tapety

#### B

**Bandážování** se používá pro výztuž (zpevnění) ohrožených míst hlavně v rozích, mezi spoji panelů nebo plynosilikátových příček a všude, kde se spojují nestejnorodé stavební hmoty.

#### L

**Linkrustace** je nátěrová technika, kterou se vytváří plastický povrchy na zdivu nebo dřevě stříkáním nebo stěrkou.

#### K

**Kanafas** je malba vytvořená kombinací pruhů v barvě podkladu nebo vybarvených nebo válečkovaných nebo vzorovaných a to v přesně odměřených, odšlehnutých a zařezaných pruzích šířky 40 až 150 mm (popř. u pruhů válečkovaných šířky jednoho válečku).

**Kanafas jedno-, dvou- a vícebarevný** je malba vytvořená z pruhů jedné, dvou nebo více barev nepočítaje v to barvu podkladu.

**Kanafas válečkem** je malba vytvořená v souladu s definicí kanafasu, avšak za podmínky, že je tvořen jen z jednotlivých pruhů válečkem a jsou-li tyto pruhy vzdáleny od sebe více než 40 mm. Při vzdálenosti pruhů přes 150 mm se plocha mezi pruhy nepovažuje za kanafas válečkem, ale za malbu.

#### M

**Malba schodiště** je malba prováděná na stěnách, stropech a konstrukcích vnitřního prostoru schodiště vymezeného v rámci každého podlaží půdorysem největší opsané obrysové čáry vedené v největší vzdálenosti

- do 1,20 m od boků schodišťových ramen a
- do 2,00 m od hrany prvního a posledního stupně podlaží.

#### O

**Omítka** je jakýkoliv povrch vyhovující pro provádění maleb předepsané kvality.

#### P

**Pačokování** je nátěr nové vápenné štukové omítky velmi naředěným hašeným vápnem (vápno na bílení) tzv. vápenným mlékem. Má za úkol zpevnit a srovnat povrch, před malováním malířskými barvami.

**Penetrace** nátěr pronikající do hloubky podkladu.

#### Š

**Šablonování** je technika, při které se nanáší barva na plochu přes šablonu štětcem nebo molitanovou houbičkou.

#### V

**Válečkování jednonásobné barvou** je malba válečkem nejméně ve dvou pruzích, a to na sraz nebo s překrytím nebo mezerou šířky do 40 mm při jakémkoliv střídání barev a vzorů.

**Válečkování dvojnásobné barvou** je malba válečkem s celoplošným pokrytím vzoru nebo malba nejméně ve dvou pruzích na sraz nebo s překrytím šířky přes 40 mm a to i s mezerou do 40 mm.

**Válečkování - imitace tapet** je malba tapetovým válečkem s přesným horizontálním a vertikálním vyrovnáním vzoru v pruzích bez mezer nebo překrytí.

**Variopaint** je vodou ředitelný materiál na bázi pryskyřice s vlastnostmi podobnými syntetickým kaučukům. Vytváří po nástřiku na stěnách místností velice efektní, jemně plastickou povrchovou úpravu. Suchý film, vytvořený nástřikem, zabraňuje šíření plamene a plísni po povrchu.